

## 2017年 企画展スケジュール

- |  |          |  |
|--|----------|--|
| 4/14(金) → 4/23(日)                        | 山下晴子彫刻展  | 「彫刻の力」 場所: しいのき迎賓館 ギャラリーA・B (金沢)   |
| 4/29(土) → 5/7(日)                         | 春の舟あそび展  | 冬季休業の期間に出会うことができた作家さんも加わり、陶磁器・ガラス・革・木工・染織・まげわっぱ・籠etc、大切に永く使っていただきたい品を集めました。美しいモノ・ことをお届けできたらと思います。  |
| 6/2(金) → 6/11(日)                         | 中村敏康切子展  | 富山ガラス造形研究所を出られ、その後も様々なガラス技法を学びますが、現在は切子ガラス(Cut glass)の技法をメインに制作されています。カットの線や面がやわらかく、カット面から映り込む万華鏡のような景色に引き込まれます。今回はクリアガラスでつくる透明な世界も楽しみです。  |
| 6/23(金) → 7/2(日)                         | 西田健二青白磁展 | 轆轤師として九谷の生地仕事をしている西田さん。轆轤だけではなく、タタラ、箱物、細工物も作ります。彼のつくるモノは、完成され過ぎず料理を盛った時、花を生けた時に美しく仕上がります。今回は細工物にも力を入れ、新たな世界も見せてくれるそうです。  |
| 7/14(金) → 7/23(日)                        | 矢野太昭展    | 矢野さんの作品の魅力は、何百年、何千年前のつくり手のことを想像させるものを秘めています。人が求める美しさを積み上げてできている気がします。今回は古代ガラスだけでなく、彫刻、フレスコ画の作品も展示いたします。彼の世界観をこの空間でどう見てもらえるかが楽しみです。   |
| 8/11(金) → 8/20(日)                        | 安齋新・厚子展  | 常設や企画展ではご紹介をさせていただいていますが、ようやくの初個展。きりりとした口元と、やわらかい釉の料理映えする色味。薄く品のある雰囲気の中に、たわみや釉がけにできるムラのバランス。彼らがもつ何とも言えない空気感が器に出ています。ようやく叶う個展が楽しみです。  |
| 9/1(金) → 9/10(日)<br>9/15(金) → 9/24(日)    | 美の邂逅 I   | 「美の邂逅」と題し、前半は30代～40代の大好きな若手作家の方々にご協力いただき、「つくり手の作品に出会う」ことを意識した展示にしたいと考えております。空間の中でとる間、意味をもたせた置かれ方で、作品は違う役割をもつこともできます。日本の美しい感覚に出会える場をつくりたいと思います。<br>出展作家: 有永浩太・郡司慶子・杉田明彦・見附正康・三笠修・村田佳彦・西田健二etc |
| 9/29(金) → 10/9(日)<br>10/13(金) → 10/22(日) | 美の邂逅 II  | 「美の邂逅」と題し、後半は50代～60代の作家の方々にご協力いただき、日本の工芸作品のもつ力をご覧いただきたいと思います。そして、モノの取り合わせや設えるという中から生まれる美の存在感というものを、お伝えできたらと思います。<br>出展作家: 中村信喬・山村慎哉・下村豊etc   |

### Gallery 舟あそび

〒927-1233 石川県珠洲市若山町出田41-2  
TEL/FAX: 0768-82-3960 Mail: funeasobi@gmail.com  
ホームページ: <http://f-asobi.com>

営業時間: 10時～18時(10月は17時)  
営業日: 金曜から日曜日(企画展開催中無休)

Gallery 舟あそび

